

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО: Сучкова М.В./_____/</p> <p>Протокол № ____ от «__»_____20__</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «Октябрьская СОШ»: Лихоткина Т.М./_____/</p> <p>«__»_____20__ г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Октябрьская СОШ»: Афлаторлы А.С. /_____/</p> <p>Приказ № ____ от «__»_____20__</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
СУЧКОВОЙ МАРИНЫ ВАСИЛЬВНЫ

Ф.И.О., категория

предмету «Литературное чтение» 2 класс

по _____

предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № ____ от
«__»_____20__ г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу « Литературное чтение » разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, образовательной программы по русскому языку начального общего образования и авторской программы Ефросинина Л.А. Литературное чтение (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2011).

Литературное чтение - один из основных предметов системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам.

Цели и задачи данной программы, особенности программы

Основная цель - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процесс е чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
5. Расширение круга чтения учащихся, создание «Литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен воспринимать текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.): воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, воспроизводить текст, т. е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и общей культуры;
- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;
- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

На начальном этапе (1-2 классы) используются тематический и жанрово-тематический принципы с включением некоторых представлений о читаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, правильно воспринимают содержание и форму читаемого произведения и книги, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Во 2 - 4 классах проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Программа включает следующие основные рубрики:

- круг чтения;
- примерная тематика;
- жанровое разнообразие произведений;
- ориентировка в литературоведческих терминах;
- навык чтения;
- восприятие литературного произведения;
- творческая деятельность.

Изменения в авторскую программу не внесены.

Ценностные ориентиры содержания курса «Литературное чтение» (ФГОС)

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Большую роль играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует

личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 444 часа, из них в 1 классе 36 часов (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2-4 классах по 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Название учебно-методического комплекта, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения

Для реализации программы используется учебно-методический комплекс:

Учебная литература:

- 1.Ефросинина Л.А. Литературное чтение: учебник.- М.:Вентана – Граф, 2013., в 2 ч.
- 2.Ефросинина Л.А. Литературное чтение: рабочие тетради.- М.: Вентана – Граф, 2017., в 2 ч.
- 3.Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1.- М.: Вентана – Граф, 2012.

Формы организации учебного процесса и их сочетание

Методы и приемы обучения:

- выделение и сравнение отдельных эпизодов произведения;
- реконструкция эпизодов картины сюжета, описание героев и т.п.;
- комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения;
- практическая работа: подчеркивание, пометы, перегруппировка текста;
- изобразительная деятельность: рисование, аппликация, раскрашивание;
- игровые приемы: работа с кроссвордами, дидактические литературные игры;
- письмо: дописывание, списывание, сочинение;
- устная речь: составление высказываний, описание, сравнительная характеристика, пересказ, отзыв о книге.

Формы творческих работ: индивидуальные, групповые, работа в парах.

Творческая деятельность:

- участие в сочинительстве небольших сказок и историй;
- пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки;
- придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа);
- изменение начала и продолжения произведения, фольклора;

-коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской: создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.

-подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

количество творческих работ – 4 часа;

нетрадиционная форма урока (урок-творчества и библиотечные уроки) – 8 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь.

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударения.

Говорение (культуроречевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи: текста-повествования, текста-описания. Текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений, написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста, воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; выделять главную мысль текста.

Программа предусматривает знакомство ребёнка с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения

современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари. Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи. Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков - сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, леги-конструкции к изученным произведениям или разделам).

Содержание тем курса.

№ п/п	Перечень разделов программы	Кол-во часов	Содержание темы	Требования к знаниям и умениям
1.	О нашей Родине	5 ч.	Произведения о Родине	Знать: - произведения о Родине Уметь: - сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности -самостоятельно читать слова и текст молча -находить и самостоятельно читать фамилию автора, заглавие -сравнивать произведения по жанрам
2	Устное народное творчество	5 ч.	Произведения фольклора русского народа и народов других стран	Понимать отличие малых фольклорных форм. Уметь: -выделять признаки былины -работать с произведением -выразительно читать, выделяя повторы
3	О детях и для детей	14 ч.	Произведения о жизни детей разных народов и стран, их дружбе и товариществе, об их отношении к людям	Знать: -наизусть два стихотворения, пословицы. Уметь: -выделять пословицы в тексте -понимать главную мысль произведения -находить части в тексте

				-пересказывать по плану кратко и подробно.
4	Мир сказок	5 ч.	Русские народные сказки и Сказки зарубежных авторов	Уметь: -выделять признаки сказки -правильно называть произведение -составлять схематический план -пересказывать подробно и кратко по готовому плану
5	Произведения о родной природе - «Уж небо осенью дышало...» (6 ч). - «Снежок порхает, кружится...» (19ч).	25 ч.	Произведения русских и зарубежных писателей - классиков	Уметь: -выражать при чтении свое отношение к природе -выразительно читать стихотворения -понимать главную мысль -выполнять творческие работы
6	Здравствуй, праздник новогодний	9 ч.	Произведения о зиме, о Новомоднем празднике	Уметь: -выразительно читать отрывки из изучаемых произведений
7	Произведения о животных	13 ч.	Произведения о животных	Уметь: -различать народные песни, загадки, народные и авторские сказки. -находить в тексте пословицы и уметь их объяснять -отличать реальные события от волшебных. Знать: -наизусть 1-2 стихотворения -3-5 фамилий авторов, которые пишут о животных
8.	Зарубежные сказки	11 ч.	Зарубежные народные сказки и Сказки зарубежных авторов	Уметь: -выделять признаки сказки -правильно называть произведение -составлять схематический план -пересказывать подробно и кратко по готовому плану
9	Рассказы, сказки, стихи о семье	13 ч.	Произведения о семье	Уметь: -выразительно читать колыбельные песни, диалоги -разыгрывать сценки из произведений Знать: -наизусть 1-2 стихотворения о маме -что такое рифма, строфа
10	Весна, весна красна...	27 ч.	Произведения о весне	Уметь: -выразительно читать отрывки из изучаемых произведений
11	Волшебные	8 ч.	Приключенческая	Уметь:

	сказки		детская книга, народные и авторские сказки	-различать сказки: о животных, бытовые, волшебные -сравнивать волшебные сказки: авторские и народные -сочинять сказки с волшебными предметами Знать: -русских и зарубежных авторов сказок, их названия -наизусть отрывок из сказки в стихах
--	--------	--	--	---

Планируемые результаты освоения программы «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностными результатами обучения являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважения мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения являются:

- - освоение приёмов поиска нужной информации;
- - овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- - освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- - овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознания значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения являются:

- - формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- - умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками;
- - осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- - умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2-ОМ КЛАССЕ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- ❖ отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- ❖ определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- ❖ понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- ❖ находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- ❖ читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- ❖ читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- ❖ читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- ❖ пересказывать текст изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- ❖ группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- ❖ понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- ❖ пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- ❖ пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- ❖ постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- ❖ различать стихотворный и прозаический тексты;
- ❖ определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- ❖ различать пословицы и загадки по темам;
- ❖ использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- ❖ осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- ❖ выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- ❖ уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- ❖ понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- ❖ инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- ❖ моделировать «живые» картинку к отдельным эпизодам произведений;
- ❖ рассказывать сказки с присказками;
- ❖ создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- ❖ делать иллюстрации к изученным произведениям;
- ❖ иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- ❖ выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- ❖ инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- ❖ находить информацию о героях произведений;
- ❖ работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- ❖ дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- ❖ самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- ❖ находить информацию о книге в ее аппарате;
- ❖ сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы (ФГОС)

- **Формы и методы контроля, нетрадиционные виды контроля**

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью текущего, тематического контроля, самостоятельных работ.

Основными формами текущего контроля являются:

- устный и фронтальный опрос;
- наблюдение, беседа;
- диагностические работы;
- тестовые задания.

Программа рассчитана на 136 часов, из расчета 4 часа в неделю, из них:

для проведения плановых проверок техники чтения - 3 часа,

контрольных работ – 6 часов,

литературных диктантов – 6 часов,

итоговые тесты – 4 часа,

количество чтений наизусть – 12;

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью контрольно - обобщающих уроков «Проверь себя» в конце изучения каждого раздела; итоговых тестов «Проверь себя» в начале года и конце каждой четверти.

Примерный план проведения проверочных и контрольных работ

№ п/п	Компетенция. Вид проверки	Время выполнения
<i>I полугодие.</i>		
1	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). <i>Текущая проверка техники чтения.</i>	Сентябрь-октябрь
2	Начитанность. <i>Текущая проверка (комплексная разноуровневая проверочная работа)</i>	Октябрь—ноябрь
3	Тест (вид текущей проверки)	Октябрь—ноябрь
4	Работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка. Контрольная работа.</i>	В течение каждой четверти
5	Выразительность чтения. <i>Текущая проверка. Самостоятельная творческая работа</i>	В течение каждой четверти
6	Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). <i>Итоговая проверка</i>	Декабрь
	Начитанность. <i>Итоговая проверка. Итоговая контрольная работа</i>	Декабрь
8	Тест (вид итоговой проверки)	
9	Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i>	В течение II четверти

10	Литературная эрудиция — литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i>	После изучения разделов
11	Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. Итоговая контрольная работа	Конец декабря
II полугодие		
1	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). <i>Текущая проверка</i>	Февраль
2	Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка</i>	Март
3	Тест (вид текущей проверки)	Март
4	Выразительность чтения. <i>Текущая проверка</i>	Январь— февраль
5	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). Итоговая проверка	Март— апрель
6	Навык чтения молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации) ¹ . <i>Текущая проверка.</i>	Март— апрель
7	Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Итоговая проверка</i>	Конец апреля
8	Тест (вид итоговой проверки)	Конец апреля
9	Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i>	Апрель— май
10	Литературная эрудиция — литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i>	После изучения разделов
11	Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i>	Май

Методические рекомендации:

- рабочие тетради включают систему упражнений для самостоятельной работы, помогут организовать дифференцированное обучение;
- задания, отмеченные в рабочих тетрадях звездочкой, выполняются по выбору учащихся;
- в учебную хрестоматию вошли произведения для слушания и самостоятельного чтения, которые дополняют материал учебника;
- текст в рубрике «Послушай» читает учитель;
- темы, содержание которых не соответствует требованиям государственного стандарта, отнесены в графу «Элементы дополнительного содержания» календарно-тематического планирования;
- в начале, середине и конце учебного года проводится тестирование для определения обученности детей работе с книгой и текстом.

2. Критерии и нормы оценки

В соответствии с установленными Министерством образования РФ требованиями во втором классе не используется бальная (выраженная в отметках или других знаках) оценка. Оценка ответов, работ проводится только словесно.

Источники информации для оценивания:

- деятельность учащихся (индивидуальная и совместная);
- статистические данные;
- работы учащихся;
- результаты тестирования.

Инструментарий для оценивания результатов:

- самоконтроль, взаимоконтроль;
- словесная оценка

Методы оценивания:

- наблюдение,
- открытый ответ,
- краткий ответ,
- выбор ответа ,
- самооценка.

Материально – техническое оснащение

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>
Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)
<i>Печатные пособия</i>
Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.
<i>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</i>
Цифровые информационные инструменты и источники (по основным темам программы): электронные справочные и учебные пособия.
<i>Технические средства обучения</i>
1. DVD-плеер (видеомагнитофон). 2. Телевизор. 3. Компьютер. 4. Мультимедийный проектор/ smart- board 5.Экран проекционный.
<i>Учебно-практическое оборудование.</i>
1.Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем. 2. Ящики для хранения таблиц.

Дополнительная литература:

1. Сборник программ к комплекту учебников « Начальная школа XXI века» - 2-е изд., дораб. и доп.- М.: Вентана-Граф, 2005.
2. Развернутое тематическое планирование. 2 класс. Образовательная программа « Начальная школа XXI века»/авт.- сост. Т.Н.Бровкина.- Волгоград: Учитель,2008.
3. Таблицы и раздаточный материал по чтению для 2 класса
4. Универсальный справочник для начальных классов. Н.Ю.Русова. Изд., «Деком», 2006г
5. DVD- ROM. Современная Мультимедийная энциклопедия «Кирилл и Мефодия.» 2008г
6. Занимательные материалы: Начальная школа. Составитель И.Г. Сухин. – М.: ВАКО, 2005г

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Современная мультимедиа – энциклопедия. Энциклопедия животных Кирилл и Мефодия (2 CD), ООО «Кирилл и Мефодий».
2. Большая детская энциклопедия, ЗАО «Новый диск».
3. Развитие речи, ЗАО «Новый диск»
4. Академия младшего школьника, ЗАО «Новый диск»
5. Образовательный диск «УМК "Начальная школа XXI века "Перспективная роль УМК "Начальная школа XXI века": www.vgf.ru, <http://wiki.saripkro.ru>, E-mail: kafedradino@mail.ru
6. Самостоятельно разработанные презентации (CD- ROM)
7. Серия компьютерных игр для обучения грамоте/ Журова Л.Е., Евдокимова А. О. – СПб.: Школа, 2005
8. Электронный образовательный ресурс. Словарь-справочник по литературному чтению «Книгочей». 1-4 классы/ Ефросинина Л. А. – М.: Вентана-Граф, 2011

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока со страницами учебника	Вид контроля	Тип урока	Содержание методические приемы	Планируемые результаты			
					Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	Д/З
1	Ф.Савинов. «Родина» Учебник с. 4-5 Тетрадь на печатной основе с. 3	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок вхождения в тему.	Чтение стихотворения. Наблюдение за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения.	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине; знать понятия «Родина», «Русь», «жанр»; тематику	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.	Принятие образа «хорошего ученика», осознание этнической принадлежности и, мотивация учебной деятельности, уважительное отношение к истории и культуре народа, гордость за Родину.	Выучить наизусть стихотворение о Родине на выбор

2	<p>И. Никитин «Русь» (в сокращении).</p> <p>Учебник с. 6-7 Тетрадь на печатной основе с. 4</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок изучения нового материала.	<p>Сравнение стихотворений о Родине. Работа над выразительност ью чтения.</p>	<p>уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине; уметь самостоятельно работать с отрывком из стихотворения: читать, моделировать обложку. учить выразительно читать, работать с памяткой.</p>	<p>Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.</p>	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Задание в учебнике и тетради (выразительно е чтение наизусть или по учебнику)
3	<p><i>С. Романовский.</i> <i>«Русь»</i></p> <p>Учебник с.8-9 Тетрадь на печатной основе с. 5</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Чтение про себя. Определение эмоционального состояния героев. Объяснение учителя (диалог).</p>	<p>учить читать молча (про себя – первичное чтение), самостоятельно определять тему и жанр произведений, моделировать обложку; знать понятия «Родина», «Русь», «жанр»; тематику; уметь читать выразительно, сознательно, правильно и бегло, работать с текстом, вести диалог.</p>	<p>Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.</p>	Осознание своей этнической и национальной принадлежност и. Самостоятельн ость мышления.	Задание № 4, 5 в учебнике, № 3, 4 в тетради

4	<p>Литературное слушание. С. Романовский. «Слово о Русской земле» Литературный диктант №1 («Оценка знаний» с 114)</p> <p>Учебник с.10-14 Тетрадь на печатной основе с. 6</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Слушание	<p>Слушание. Сравнение жанров: рассказ, стихотворение. Объяснение слов <i>летописец, летопись.</i> Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр.</p>	<p>уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине. Писать литературный диктант (информационный)</p>	<p>Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.</p>	<p>Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний</p>	<p>Взять в библиотеке книгу с произведениями о Родине, нарисовать рисунок по теме чтения</p>
5	<p>С. Прокофьев «Родина»</p> <p><i>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну»</p> <p>Учебник с. 14 Тетрадь на печатной основе с. 8 Хрестоматия с. 10-11</p>	Тематический, литературный диктант	Комбинированный	<p>Чтение стихотворений вслух и молча (про себя), работа над выразительным чтением. Определение тона и темпа чтения. Сравнение стихотворений о Родине</p>	<p>Учиться самостоятельно работать с новым произведением. Читать стихотворение вслух выразительно, выполнять задания в учебнике и тетради. Писать литературный диктант (информационный). Сравнивать произведения (А.Прокофьева и Н.Рубцова) по теме, жанру, заполнять таблицу.</p>	<p>Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.</p>	<p>Становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.</p>	<p>Дополнительно прочитать стихотворение Н. Рубцова «Россия, Русь...»; задание № 4, 5 в учебнике</p>

					Выявлять отношение автора к Родине, высказывать своё мнение				
6	<p>Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...»</p> <p><i>Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Я посею, я посею»</i></p> <p>Учебник с. 16-17 Тетрадь на печатной основе с. 8-9 Хрестоматия с. 3</p>	Индивидуальный, фронтальный опросы; взаимопроверка	Урок вхождения в тему.	Сравнение разных малых фольклорных форм. Слушание народной музыки. Работа с учебником	<p>уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности;</p> <p>работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт;</p> <p>работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверить свой читательский опыт — работа со схемой «Фольклор».</p> <p>знать понятия «народная мудрость», «былина», «считалка», «загадка», «потешка»,</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать;</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осознание этнической принадлежности и, навыки сотрудничества.	На выбор: найти книгу с загадками выучить 2–3 загадки; сочинить свою загадку	

					«пословица», «устное народное творчество».				
7	<p>«Я с горы на гору шла» РНП. Загадки.</p> <p>Учебник с. 17-18 Тетрадь на печатной основе с. 9</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	Сравнение разных малых фольклорных форм. Слушание народной музыки. Работа с учебником	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать;</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Регулятивные адекватно принимать предложения</p>	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Выучить	

						учителя, составлять план, корректива действия.			
8	<p>Текущая проверка. Навык чтения вслух («Оценка знаний» с.73-74)</p> <p>Литературное слушание «Как Илья из Мурома богатырем стал».</p> <p>Учебник с. 18-24 Тетрадь на печатной основе с. 9-10</p>	Текущий, фронтальный опросы; разгадывание кроссворда	Слушание	<p>Слушание. Беседа: былина и "былинный сказ. Былинные герои. Составление плана былины.</p>	<p>уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать;</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.</p>	<p>Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осознание этнической принадлежности и, навыки сотрудничества .</p>	<p>Дифференцированно: подготовить рассказ о семье Ильи; –задание учебника 4, 5</p>	

9	<p>Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева)</p> <p>«Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)</p> <p>Учебник с. 25 - 30 Тетрадь на печатной основе с. 10</p>	Текущий, иллюстрирование	Комбинированный	<p>Анализ былины: повторы, напевность, особенности языка. Работа с текстом.</p> <p>Составление плана.</p> <p>Творческая работа: придумать продолжение былины. Чтение «про себя».</p>	<p>уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы былинных героев.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать;</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	Краткий пересказ былины по плану
---	--	--------------------------	-----------------	--	---	--	---	----------------------------------

10	<p>Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Литературный диктант №4 «Оценка знаний» с 114) Дополнительное чтение (по хрестоматии). Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки.</p> <p>Учебник с. 30-33 Тетрадь на печатной основе с. 11-13 Хрестоматия с. 4-9</p>	Тематический, литературный диктант	Комбинированный	<p>Выразительное чтение диалога шутки. Выделение при чтении главных слов, определение темпа и тона чтения. Упражнения в чтении считалок. Объяснение смысла пословицы. Сравнение различных жанров фольклора.</p>	<p>уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь: объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры. Понятия: «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица».</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осознание этнической принадлежности, навыки сотрудничества .</p>	<p>Выполнение заданий в тетради с. 8, № 2, 3</p>
----	---	------------------------------------	-----------------	---	--	--	--	--

11	<p>Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя»</p> <p>Учебник с. 34-35 Тетрадь на печатной основе с. 13-14</p>	Тематический, текущая комплексная разноуровневая проверочная работа	Обобщающий	<p>Обобщение по теме. Проверка уровня обученности — чтение вопросов и поиск ответов в изученном разделе учебника. Самоконтроль и самооценка.</p>	<p>уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; представлять самостоятельно прочитанные книги: правильно называть, аргументировать выбор книги, читать выразительно одно из произведений; учить самостоятельно выполнять задание (решать учебные задачи) в тетради. знать: воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	Формирование адекватной и позитивной самооценки	Составить рассказ о Родине (с использованием пословиц) По выбору: перечитать понравившиеся произведения; нарисовать иллюстрацию
----	--	---	------------	--	---	--	---	---

12	<p>А.Барто «Катя»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Перемена»</p> <p>Учебник с. 36-37 Тетрадь на печатной основе с. 14-16 Хрестоматия с. 117-119</p>	Текущий, работа с детскими книгами	Комбинированный	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Упражнения: определение задачи (что хочешь показать?), тона (осуждающий, поощряющий, восхищенный и т.д.), темпа (быстрый, медленный, умеренный). Выделение рифмующихся слов. Беседа: выявление авторской точки зрения (что хотел сказать автор?), высказывание своей точки зрения («Я думаю, что...»). Сравнение произведений о детях</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; выделять рифмующиеся слова.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте поговорки о труде, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизации.</p>	<p>Составить рассказ о Кате Выразительное чтение стихотворения</p>
----	--	------------------------------------	-----------------	---	---	--	--	--

13	<p>С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. Рубцов «Ступенька»</p> <p>Учебник с. 37-38 Тетрадь на печатной основе с. 16-17 Хрестоматия с. 153-154</p>	Текущий фронтальный, индивидуальный опросы, взаимопроверка, самостоятельная работа	Обучающего чтения	<p>Слушание. Сравнение произведений С. Баруздина: стихотворения.</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).</p>	<p>Познавательные: работа в группах и самостоятельно с источником информации; умение слушать и вступать в диалог Регулятивные: умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>Выразительно чтение. Ответить на вопросы учебника</p>	
14	<p>С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».</p> <p>Учебник с. 38-44 Тетрадь на печатной основе с. 17-18</p>	Текущий фронтальный, индивидуальный опросы, взаимопроверка,	Слушание Обучающего чтения	<p>Определение их темы. Работа с текстом. Пересказ по иллюстрациям к произведению.</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: читают вслух и про себя</p>	<p>Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осознание этнической принадлежности и, навыки сотрудничества</p>	<p>Выразительно чтение. Ответить на вопросы учебника</p>	

						тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.			
15	<p>Литературное слушание. Е. Пермяк. «Смородинка».</p> <p><i>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</i> С. Михалков «Прогулка»</p> <p>Учебник с. 44-47 Тетрадь на печатной основе с. 18-19 Хрестоматия с. 142-144</p>	Текущий, самостоятельная работа, беседа	Комбинированный (обучающего чтения и слушание)	Чтение про себя. Работа с текстом: деление на части, составление плана.	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	По выбору: выразительно чтение одной части; придумать рассказ о Кате и о Тане; прочитать в хрестоматии стихотворение С. Михалкова «Прогулка»	
16	<p>Н. Носов «Заплатка» <i>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</i> Н. Носов «На горке», П. Воронько</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальные	Слушание	Слушание детьми рассказа Н. Носова. Выполнение заданий к тексту в учебнике и в тетради. Работа	уметь читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом;	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: формировать способности адекватно воспринимать оценку</p>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и	Подготовить рассказ о Бобке	

	<p>«Мальчик Помогай»</p> <p>Учебник с. 47-51 Тетрадь на печатной основе с. 20, 35-36 Хрестоматия с. 138 – 141, 152-153</p>			<p>по тексту в учебнике и в тетради. Определение главной мысли (что хотел сказать автор?).</p>	<p>объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа.</p>	<p>учителя. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	<p>сопереживания чувствам других людей.</p>		
17	<p>Г. Сапгир «Рабочие руки»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Нанайская народная сказка «Айога»</p> <p>Учебник с. 51-52 Тетрадь на печатной основе с. 20-21, 21-22 Хрестоматия с. 119-123</p>	<p>Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа, взаимопроверка</p>	Комбинированный	<p>Работа по тексту в учебнике и в тетради. Определение главной мысли (что хотел сказать автор?).</p>	<p>читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа; определять главную мысль рассказа. Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие».</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения</p>	<p>Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие»; понятие «скороговорка» По выбору: выразительно чтение стихотворения</p>	

18	<p>Литературный диктант №8 («Оценка знаний» с 115)</p> <p>И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь»</p> <p>Учебник с. 53-54, 53-56 Тетрадь на печатной основе с. 22-23</p>	Текущий; самостоятельная работа, беседа	Комбинированный	<p>Работа с басней, ее структурой и формой (стихотворной и прозаической). Выразительное чтение.</p> <p>Рассматривание иллюстрации.</p> <p>Объяснения учителем слов: <i>басня, баснописец, мораль.</i></p> <p>Сравнение басен И. Крылова и Л. Толстого</p>	<p>знать понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста</p> <p>уметь читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, работать с текстом, вести диалог.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	<p>Внутренняя позиция школьника, осознание ответственности, осознание этнической принадлежности и, навыки сотрудничества</p>	<p>Выучить наизусть басню И. Крылова. Ответить на вопросы с.56. чтение по ролям.</p>
19	<p>Литературное слушание. М. Зощенко. «Самое главное»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Я. Аким «Жадина»</p> <p>Учебник с. 57-64 Тетрадь на печатной основе с. 24, 26 Хрестоматия с.</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный, опросы Текущий; самооценка	Урок слушания Комбинированный	<p>Слушание рассказа. Анализ произведения.</p> <p>Обучение пересказу по картинному плану.</p> <p>Упражнение в просмотрном чтении</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу);</p> <p>делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют</p>	<p>Принятие образа «хорошего ученика», самооценка, навыки сотрудничества</p>	<p>Прочитать 3 части рассказа, подготовить пересказ одной из частей. Задания в учебнике и тетради Рассказать о событиях от имени Андруши</p>

	135-137					выражать свое отношение к прочитанному.			
20	<p>Текущая проверка выразительности чтения (Оценка знаний с. 92-93) В. Сутеев «Кто лучше?»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Осеева «Волшебная иглочка»</p> <p>Учебник с. 64-66 Тетрадь на печатной основе с. 25, 27 Хрестоматия с. 123-135</p>	Текущий, самостоятельная работа, самопроверка	Урок чтения	<p>Чтение про себя сказки В. Сутеева «Кто лучше?».</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради. (Обязательно дифференцировать задания)..</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	Самостоятельность и личная ответственность за поступки, гуманистическое сознание.	Выразительно чтение сказки В. Сутеева, подробный пересказ	

21	<p>Произведения о детях и для детей А. Митта. «Шар в окошке» Е. Пермяк «Две пословицы»</p> <p>Дополнительное чтение по хрестоматии) В. Берестов «Прощание с другом»</p> <p>Учебник с. 66-72 Тетрадь на печатной основе с. 28-29, 29-30 Хрестоматия с. 86-87</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок повторяющего чтения	<p>Самостоятельно чтение рассказа «Шар в окошке». Беседа по содержанию. Подробный пересказ по готовому плану. Выполнение заданий в тетради. Работа с текстом произведения Е. Пермяка. Объяснение пословиц. Пересказ по плану. Сравнение произведений и книг о детях.</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом; пересказ текста по готовому плану</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения .</p>	<p>Задания в тетради к произведению А. Митта Ответить на вопросы с. 71-72</p>
22	<p>Литературный диктант №5 («Оценка знаний» с.115) Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Катаев «Цветик-</p>	Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка	Урок чтения	<p>Работа со сказкой Л. Пантелеева «Две лягушки». Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня).</p>	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя</p>	<p>Осознание ответственности за поступки, этические чувства.</p>	<p>Вопрос №4 с. 74 Задания в тетради к произведению В. Катаева</p>

	семицветик» Учебник с. 72-74 Тетрадь на печатной основе с. 30-31, 31-32 Хрестоматия , часть 2 с. 3-17					тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.			
23	Текущая проверка. Работа с детскими книгами. «Оценка знаний», с.91 Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка» Рубрика «Книжная полка» Учебник с. 74-79 Тетрадь на печатной основе с. 32-33	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы;	Слушание	Слушание. Работа с текстом сказки.Выполне ние заданий в учебнике и тетради	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других	Вопрос №3. Задания в тетради.	

24	<p>Произведения В. Сутеева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик»</p> <p>Учебник с. 80-84 Тетрадь на печатной основе с. 33-35</p>	Текущий; групповая работа, взаимопроверка	Чтение	<p>Работа с рассказом и с иллюстрациями к тексту. Пересказ от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В. Сутеева.</p> <p>Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий. Книги Н. Носова и В. Сутеева.</p>	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться	Вопрос №4 с.84, с.85 «Детские писатели»
25	<p>Литературный диктант №6 («Оценка знаний» с.115) Русская народная сказка. «У страха глаза велики» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Царевна-лягушка»</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Чтение	<p>Работа с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдение за изменением темпа чтения. Упражнения в правильном и выразительном чтении. Работа с иллюстрацией к</p>	<p>уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.</p> <p>знать определение характеристики героев; смысловые части текста, фамилии писателей.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на</p>	Самостоятельность, ответственность за поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Пересказ сказки

	Учебник с. 86-88 Тетрадь на печатной основе с. 36-37 Хрестоматия, часть 2 с. 25-40			тексту.		вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.			
26	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Братья Гримм «Три брата» Учебник с. 89-94 Тетрадь на печатной основе с. 37-38, 38-39 Хрестоматия, часть 2 с. 125-128	Фронтальный опрос, работа в парах	Чтение	Чтение сказки, выполнение заданий под руководством учителя. Сравнение сказок (народная и авторская), определение темы.	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	Познавательные: уметь выделять в тексте поговорки, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.	Осознание ответственности и за поступки, этические чувства.	Задание в тетради к сказкам Братьев Гримм; самостоятель но прочитать сказку Братьев Гримм «Три брата»	

27	<p>Литературный диктант №9 «Оценка знаний» с.115</p> <p>Сказки Х. К. Андерсена</p> <p>Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»</p> <p>Дополнительное чтение</p> <p>Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»</p> <p>Учебник с. 94-100</p> <p>Тетрадь на печатной основе с. 40-41, 39-40</p> <p>Хрестоматия, часть 2 с. 85-88</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа	Чтение	<p>Самостоятельно чтение сказки.</p> <p>Выполнение заданий под руководством учителя.</p> <p>Творческая работа: придумать историю жизни одной из горошинок</p>	<p>уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.</p>	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	Подготовить пересказ сказки; принести книги со сказками Х. К. Андерсена
28	<p>Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро хвощиков»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</p> <p>Б. Заходер «Серая звездочка»</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Работа со сказкой: выделение особенностей сказки (повторы, последовательность событий) и национальных признаков (имена героев,</p>	<ul style="list-style-type: none"> уметь пересказывать по составленному плану, выделять основную мысль, осознавать прочитанное. 	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные:</p>	Осознание ответственности и за поступки, этические чувства.	Чтение и пересказ историй о хвощиках. Найти и рассмотреть книгу сказок Братьев Гримм (любое издание) Взять в

29	<p>Учебник с. 100-105 Тетрадь на печатной основе с. 41-42 Хрестоматия, часть 2 с. 88-103 Комплексная разноуровневая контрольная работа «Оценка знаний» с.75</p>			<p>детали). Выразительное чтение: определение тона и темпа чтения,наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок с похожими сюжетами: русская народная сказка «У страха глаза велики» «Семеро храбрецов».</p>		<p>читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному.</p>		<p>библиотеке книгу о детях, прочитать и принести</p>	
30	<p>Коррекция знаний по результатам контрольной работы Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»</p>	<p>Тематический самостоятельная работа, самопроверка</p>	<p>Обобщающий</p>	<p>Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и в тетради. Проверка уровня начитанности учащихся, знание авторов, названий произведений, их героев</p>	<p>уметь ориентироваться в тексте, отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение.</p>	<p>Самостоятельность и личная ответственность за поступки, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.</p>	<p>Разгадывание кроссворда</p>	

	Учебник с. 106-107 Тетрадь на печатной основе с. 42-43								
31	<p>А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»,</p> <p>Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок)</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Осеннее утро»</p> <p>Учебник с. 108-111 Тетрадь на печатной основе с. 43-45 Хрестоматия, часть 1 с. 11-12</p>	Текущий, выразительное чтение. самостоятельная работа	Вводный.	<p>Слушание стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Рассматривание иллюстрации к тексту.</p>	<p>уметь видеть и передавать красоту осенней природы;</p> <p>знать понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой», фамилии детских писателей</p>	<p>Познавательные: строить сообщения, анализировать, обобщать.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p>	<p>Эстетические ценности и чувства, этичность, чувства гордости за Родину.</p>	<p>Наизусть, задание в тетради к рассказам Г. Скребицкого «Осень», М. Пришвина «Осеннее утро»</p>	

32	<p>Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон»</p> <p>Е.Трутнева. «Осень»</p> <p>Учебник с. 111-114 Тетрадь на печатной основе с. 46-47</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опрос	Чтения	<p>Самостоятельное чтение сказки. Выразительное чтение диалога. Рисование модели обложки. Работа со стихотворением . Упражнение в чтении вслух и про себя. Выразительное чтение. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<p>Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.</p>	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выразительно чтение произведения (по выбору) Составить загадки о белке и вороне.	

33	<p>Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. Твардовский «Начало осени»</p> <p>Учебник с. 114-115 Тетрадь на печатной основе с. 47-49 Хрестоматия, часть 1 с. 12-13</p>	Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка	Чтение	<p>Самостоятельное чтение рассказа. Беседа по содержанию. Выразительное чтение. Сравнение произведений разных по жанру — сказки и рассказа.</p>	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<p>Познавательные: анализировать, обобщать.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.</p>	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выразительно чтение. В учебной хрестоматии стихотворение А.Твардовского «Начало осени»
34	<p>Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...».</p> <p>Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»</p> <p>Учебник с. 116-119 Тетрадь на печатной основе с. 49-51</p>	Текущий; самостоятельная работа, самоконтроль	Чтение	<p>Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий под руководством учителя. Упражнение в чтении. Введение и объяснение понятия «загадка». Чтение рассказа М. Пришвина. Выполнение заданий, обу-</p>	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	<p>Познавательные: анализировать, обобщать.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p>	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Придумать загадки о грибах; разгадать кроссворд По выбору: наизусть загадку; стихотворение Н. Рубцова

				чение пересказу.					
35	<p>Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. Майков «Осень»</p> <p>Учебник с. 119-124 Тетрадь на печатной основе с. 51-54 Хрестоматия, часть 1 с. 13-14</p>	Текущий; литературный диктант	Комбинированный (слушание и чтение)	<p>Слушание. Беседа: что понравилось? Какие чувства вызывает? Чем восхищается автор? Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	уметь пересказывать текст, передавать настроение автора.	<p>Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражают при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p>	Эстетические ценности и чувства, этичность, чувства гордости за Родину.	Вопрос №7 с.123 Выразительно чтение стихотворения А. Майкова «Осень» (с листа или наизусть)	
36	<p>Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка»</p> <p>Учебник с. 125-127 Тетрадь на</p>	Итоговый; контрольная работа в тетради,	Обобщающий, контрольный	<p>Проверка уровня начитанности учащихся, техники чтения, творческой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> уметь выполнять задания в учебнике и тетради. 	<p>Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражают при</p>	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно	Страничка «Книжная полка»: читать произведение по выбору Сочинить рассказ об	

	печатной основе с. 54-55					чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	справиться	осенней природе	
37	Произведения о зиме З. Александрова. «Зима». Дополнительное чтение (слушание) К. Ушинский «Проказы старухи зимы» Учебник с. 128-129 Тетрадь на печатной основе с. 56-57 Хрестоматия, часть 1 с. 16-19	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Вводный	Чтение стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Введение понятия «сравнение». Обучение работе с рубрикой «Подсказка».	знать выразительные средства языка; уметь читать правильно, выразительно и быстро, работать с текстом, вести диалог.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные :умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.	Выучить наизусть. Задание в тетради	
38	Научно-познавательные и художественные произведения о	Текущий,	Чтение	Самостоятельное чтение рассказа. Составление плана. Обучение	знать выразительные средства языка; уметь читать правильно,	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные:	Овладение навыками смыслового чтения текстов	Вопрос № 4 с 132	

	<p>природе С. Иванов «Каким бывает снег»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) С. Есенин «Пороша»</p> <p>Учебник с. 129-132 Тетрадь на печатной основе с. 58-59 Хрестоматия, часть 1 с. 14-16</p>			<p>подробному пересказу по плану.</p>	<p>выразительно и быстро, работать с текстом, вести диалог; умение делить текст на части по готовому плану</p>	<p>умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p>		
39	<p>Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»</p> <p>Учебник с. 133-134 Тетрадь на печатной основе с. 59-60</p>	<p>Текущий: самостоятельная работа, взаимопроверка</p>	<p>Чтение</p>	<p>Самостоятельное чтение рассказа. Деление текста на части. Подробный пересказ.</p>	<p>знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются; уметь соотносить картинный план с текстом.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.</p>	<p>Вопрос №3, №4 Задание в тетради.</p>	

40	<p>Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка» К. Ушинский «Мороз не страшен»</p> <p>Учебник с. 134-139 Тетрадь на печатной основе с. 60-61</p>	Текущий: работа в парах	Слушание	<p>Слушание сказки. Комментирование заглавия. Образ Морозко. Объяснение реальных и сказочных событий. Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий под руководством учителя. Работа с иллюстрацией к тексту.</p>	<p>знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются; уметь читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Внутренняя позиция школьника, самостоятельность, самооценка.</p>	<p>Задание в тетради по сказке Э. Шим. Задание в тетради; выразительно читать; наизусть текст рассказа К. Ушинского (по желанию)</p>
41	<p>Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»</p> <p>Учебник с. 140-141 Тетрадь на печатной основе с. 62-63</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа,	Чтение	<p>Самостоятельное чтение сказки. Упражнение в правильном и выразительном чтении. Выполнение заданий. Обучение пересказу по плану.</p>	<p>знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются; уметь конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по</p>	<p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и</p>	<p>Вопрос №5 с. 141</p>

	Хрестоматия, часть 2 с. 52-59					родовидовым признакам.	учащимися класса при работе в группах.		
42	<p>Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Е. Пермяк «Четыре брата»</p> <p>Учебник с. 142 Тетрадь на печатной основе с. 63-64 Хрестоматия, часть 1 с. 155-156</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Чтение	Работа с рассказом: самостоятельная подготовка к выразительному чтению, выразительное чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради.	уметь объяснять поступки героев и свое отношение; уметь конструировать монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Способность, к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями	Составить рассказ «Краски зимнего леса»	
43	<p>Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок).</p>	Текущий, взаимоп	Чтение	Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий в	уметь объяснять поступки героев и свое отношение. умение составлять текст о своих детских	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать</p>	Внутренняя позиция школьника, самостоятельно	Выучить стихотворение наизусть	

	<p>Коллективная творческая работа "Зимние забавы"</p> <p>Учебник с. 143-144 Тетрадь на печатной основе с. 64-65</p>			<p>учебнике и в тетради. Беседа об отношении к природе.</p>	<p>забавах уметь: выразительно читать стихи наизусть</p>	<p>познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	самооценка.		
44-45	<p>Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»</p> <p>Учебник с. 144-151 Тетрадь на печатной основе с. 65-66</p>	Текущий, самостоятельная работа	Слушание	<p>Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки, песенок. Творческая работа: рассказать сказку от лица одного из героев. Упражнение в выразительном чтении песенки стариков.</p>	<p>уметь бегло читать отрывки знакомого текста; пересказывать по готовому плану; объяснять свою точку зрения и соотносить ее с авторской позицией</p>	<p>Познавательные:использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Гуманистическое сознание, мотивация учебной деятельности, этические чувства.	Краткий пересказ по серии картинок в тетради Подготовить рассказ о девочке Снегурочке	

46-47	<p>Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Японская народная сказка «Журавлиные перья»</p> <p>Учебник с. 151-155 Тетрадь на печатной основе с. 67 - 68 Хрестоматия, часть 2 с. 59-68</p>	Текущий; взаимопроверка	Урок творчества	<p>Работа со сказкой: чтение по частям, выполнение заданий, составление плана.</p> <p>Сравнение разных сказок о Снегурочке.</p> <p>Творческая работа: сочинить свою сказку о Снегурочке.</p> <p>Сравнение сказок разных народов</p>	<p>знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются;</p> <p>уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.</p>	<p>Познавательные: формулировать собственное мнение и позицию</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Придумать продолжение сказки</p> <p>По выбору: придумать сказочную историю о Снегурочке и сделать к своей сказке рисунок; задание в тетради</p>
48-49	<p>Литературный диктант № 11 «Оценка знаний» с.115</p> <p>Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)</p> <p>Дополнительное чтение (слушание) В. Одоевский «В гостях у Дедушки</p>	Текущий; работа в парах	Чтение	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Работа с иллюстрацией.</p> <p>Сравнение произведений поэта. Работа с книгами Н. Некрасова.</p>	<p>учиться выразительно читать стихотворение.</p> <p>работать в группах: готовить выразительное; чтение одного из этих стихотворений.</p>	<p>Познавательные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные:</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных</p>	<p>Наизусть.</p> <p>По выбору: прочитать в учебной хрестоматии сказку В. Одоевского; задание в тетради</p>

	<p>Мороза»</p> <p>Учебник с. 156-157 Тетрадь на печатной основе с. 69-70 Хрестоматия, часть 1 с. 20-22</p>					<p>уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>нормах, социальной справедливости и свободе.</p>		
50	<p>Рассказы о животных Г. Скребницкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».</p> <p>Учебник с. 157-159 Тетрадь на печатной основе с. 70-71</p>	Текущий; взаимопроверка	Чтение	<p>Чтение рассказа «про себя».</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p> <p>Сравнение произведений о природе.</p>	<p>уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану;</p> <p>знать отличия научно-познавательной литературы</p>	<p>Познавательные:использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Владение коммуникативными умениями</p>	<p>Подробный пересказ; задание в тетради.</p> <p>Выучи описание гнезда.</p>	
51	<p>Итоговая проверка выразительности чтения. «Оценка знаний»</p>	Текущий, фронтал	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение рассказа.</p> <p>Комментирование заглавия.</p> <p>Подготовка</p>	<p>уметь пересказывать рассказ по готовому плану.</p> <p>выделять в тексте описание леса (задание</p>	<p>Познавательные:умение высказывать предположения и аргументировать их</p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу</p>	<p>Наизусть.</p> <p>Придумать рассказ по иллюстрациям к рассказу</p>	

	<p>с. 112.</p> <p>Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».</p> <p>Учебник с. 159-161 Тетрадь на печатной основе с. 71-73</p>			<p>подробного пересказа</p> <p>Слушание. Упражнения в правильном чтении. Выделение сравнений. Обучение выразительному чтению. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>в тетради) сравнивать описание с иллюстрацией. работать со словарём, объяснять значения слов и выражений. выполнять задания в тетради (поисковое чтение).</p>	<p>умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>до ее завершения.</p>	<p>И. Соколова-Микитова Задание в тетради</p>	
52	<p>Литературный диктант № 10«Оценка знаний» с.115 Литературное слушание. Произведения для детей. В. Одоевский «Мороз Иванович».</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 28-46</p>	<p>Тематическая работа в группах; литературный диктант</p>	<p>Слушание</p>	<p>Слушание сказки. Выделение зачина, повторов, концовки. Выполнение заданий к тексту в учебной хрестоматии. Работа по группам: чтение по частям</p>	<p>уметь делить текст на смысловые части, читать по частям (первая часть «Рукодельница» и вторая часть«Ленивица») (Работа в группах) находить и читать описания (поисковое чтение). выделять особенности концовки сказки (присказка). писать литературный</p>	<p>Познавательные: умение высказывать предположения и аргументировать их Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду.</p>	<p>Работа в тетради Пересказ любой части</p>	

					диктант (литературоведческий).				
53	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	Тематическая работа в группах	Урок творчества	Проектная деятельность Работа в группах (5-10 человек).	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование выразительно читать, осознавать прочитанное выполнять творческий проект: «Царство Мороза Ивановича» (работа в группах) Определять учебную задачу, распределять работу (подбор материала, оформление и т.д.).	Познавательные: умение высказывать предположения и аргументировать их Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду.	Сделать рисунки	

54	Комплексная контрольная работа	Тестовая работа	Контрольный	Выполнение комплексной контрольной работы с использованием учебника, учебной хрестоматии, словаря-справочника «Книгочей».	уметь проверять свою работу, объяснять ответы, доказывать свою точку зрения с опорой на текст произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении	Стихи о зиме	
55	Здравствуй, праздник новогодний Учебник с. 162-163	Текущий; работа в парах	Слушание	Слушание. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное	уметь выделять строфы, читать стихотворение по строфам. работать с текстом произведения:	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и	Гуманистическое сознание, мотивация учебной деятельности, этические	Выучить наизусть	

	Тетрадь на печатной основе с. 73-74			чтение. Сравнение строф: выделение важных слов, знаков препинания, рифмующихся слов. Комментирование текста.	выполнять задания в учебнике и тетради. читать выразительно (памятка 1). читать наизусть по алгоритму (памятка 2).	художественный тексты; рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	чувства.		
56	Литературное слушание Сказки Х.К. Андерсена «Ель» (в сокращении) Хрестоматия, часть 2 с. 111-124	Тематический; групповая работа	Библиотечный урок	Рассматривание и выборочное чтение книг Х.-К. Андерсена	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном уметь определять главную мысль	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Читать сказки зарубежных писателей	

57-58	<p>Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок)</p> <p>Учебник с. 164-168 Тетрадь на печатной основе с. 74-75</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Слушание, чтение	<p>Слушание. Беседа по содержанию рассказа. Работа с текстом: деление на части и составление плана. Пересказ по плану.</p> <p>Работа с книгой А. П. Гайдара «Чук и Гек»</p>	<p>уметь моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.</p> <p>выразительно читать отрывки из изучаемых произведений (логические ударения, знаки препинания)</p>	<p>Познавательные: Осознавать смысл текста при его прослушивание.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентации	<p>Перечитать понравившийся отрывок, выполнить задание к тексту</p> <p>Задание в тетради Краткий пересказ рассказа «Ёлка в тайге»</p>
59	<p>Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книжки С.Я. Маршака</p> <p>Учебник с. 168-169 Тетрадь на печатной основе с. 75-76</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Чтение стихотворения молча. Беседа после чтения. Работа с текстом произведения. Рисование иллюстрации к стихотворению. Повторение произведений С.Маршака</p>	<p>определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Самостоятельность, чувство сопричастности и к Родине, навыки сотрудничества	Наизусть

60	<p>Произведения о Новом годе. С. Городецкий «Новогодние приметы»</p> <p>Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»</p> <p>Учебник с. 169 Тетрадь на печатной основе с. 76</p>	Тематический; групповая работа	Комбинированный	<p>Самостоятельно е первичное чтение стихотворения. Моделирование обложки: указать фамилию обложки и заголовка, определить тему и жанр. Чтение вслух по строфам(работа в парах); выразительное чтение (памятка 1). коллективная творческая работа «Приметы Нового года» (работа в группах).</p>	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Самостоятельность, чувство сопричастности к Родине, навыки сотрудничества .	Творческая работа «Приметы Нового года»
----	---	--------------------------------	-----------------	---	--	--	---	---

61	<p>Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя» Проверка техники чтения</p> <p>Учебник с. 170-171 Тетрадь на печатной основе с. 77-79</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок проверки знаний	<p>Проверка качества достижения планируемых результатов обучения. Итоговый диагностический тест (как вид итоговой проверки)</p>	<p>уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания; называть полностью имя, отчество и фамилию писателя, перечислять его произведения, читать отрывки по учебнику, пересказывать или читать наизусть. писать литературный диктант (лексический).</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения</p>	<p>Самостоятельность, ответственность за поступки.</p>	<p>Творческая работа в тетради (по желанию)</p>
62	<p>Стихи о природе. Рубрика «Книжная полка»</p>		Урок-конкурс	<p>Конкурсное чтение подготовленного стихотворения. Выбор лучшего чтеца класса стихотворения о природе.</p>	<p>определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Гуманистическое сознание, мотивация учебной деятельности, этические чувства.</p>	<p>Подготовить для конкурса любое стихотворение о зимнем времени года</p>

63	<p>Книги о Новом годе для детей.</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Х.К. Андерсен «Штопальная игла»</p> <p>Хрестоматия часть 2, с. 103-111 Тетрадь на печатной основе с. 76-77</p>	Тематический; групповая работа	Библиотечный урок.	<p>Подбор книг на заданную тему в свободном библиотечном фонде.</p> <p>Составление выставки книг о Новом годе.</p>	<p>уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Самостоятельность, ответственность за поступки.</p>	<p>Читать книги различных авторов</p>	
----	---	--------------------------------	--------------------	--	---	--	--	---------------------------------------	--

64	Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	Индивидуальный, фронтальный, опросы	Урок утренник	Выставка творческих работ учащихся по теме; конкурс чтецов и рассказчиков; инсценирование отдельных произведений или постановка «живых картин»; конкурс знатоков загадок о зиме; викторина «По страницам учебника»	уметь инсценировать эпизоды из изученных произведений.	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: принимать и сохранять учебную задачу. Адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. Уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействовать с окружающими</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела..</p> <p>Отвечать на вопросы.</p> <p>Объяснять образные слова и выражения..</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>	Подготовка к утреннику
----	--	-------------------------------------	---------------	--	--	--	---	------------------------

65	<p>Учебник часть 2 Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». Доп. чт. К. Коровин «Баран, заяц и ёж» Учебник с. 4-5 Тетрадь на печатной основе с. 3-4 Хрестоматия, часть 1 с. 74-78</p>	Текущий; взаимопроверка	Урок введения в тему	<p>Работа с новым разделом «О братьях наших меньших» Сравнение произведений фольклора. Выполнение заданий под руководством учителя. Самостоятельное чтение стихотворения В. Жуковского «Птичка». Беседа.</p>	<p>уметь различать народные песни (песенки), загадки, сказки. Знать наизусть стихотворения по теме чтения; 3–5 фамилий авторов, которые пишут о животных.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	Наизусть
----	---	-------------------------	----------------------	--	---	--	---	----------

66	<p>Литературный диктант №1 «Оценка знаний» с.178</p> <p>Разножанровые произведения о животных.</p> <p>К. Ушинский. «Кот Васька».</p> <p>Произведения фольклора (считалка, загадки)</p> <p>Е. Благунина. «Голоса леса»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</p> <p>М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении)</p> <p>Учебник с. 6-8</p> <p>Тетрадь на печатной основе с. 5-9</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 54-56</p>	Текущий; взаимопроверка	Комбинированный	<p>Слушание чтения учителя, моделирование обложки, сравнение с готовой моделью.</p> <p>Выразительное чтение описания кота, выполнение заданий в учебнике и тетради.</p>	<p>различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.</p> <p>Понимать отношение автора к герою, называть признаки, по которым определяется авторская позиция (как автор говорит о коте Ваське?)</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p> <p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.</p>	<p>Самостоятельность, чувство сопричастности и к Родине, навыки сотрудничества .</p>	<p>Сочинить рассказ о своем животном</p> <p>Вопросы с.8 №2,</p>
----	--	-------------------------	-----------------	---	---	--	--	---

67	<p>Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Про зайца».</p> <p>Учебник с. 9-11 Тетрадь на печатной основе с. 9-10 Хрестоматия, часть 1 с. 78-79</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	<p>Слушание.</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p> <p>Рассматривание книг М. Пришвина.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения.</p> <p>Выяснение отношения автора к своему герою.</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p> <p>Сравнение произведений (жанр, тема, автор)</p>	<p>различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.</p> <p>умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p> <p>Регулятивные: Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p>	<p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Выразительно чтение.</p> <p>Задание в тетради</p>
----	--	---	---	---	--	---	--

68	<p>Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок»</p> <p>Дополнительное чтение (слушание). Е. Чарушин «Перепёлка»</p> <p>Учебник с. 11-13 Тетрадь на печатной основе с. 10-12, 4-5 Хрестоматия, часть 2 с. 47-51</p>	Текущий; взаимопроверка	Чтение	<p>Чтение текста-описания, определение отношения автора к Лисе Патрикеевне, выразительное чтение. Самостоятельная работа с новым произведением ознакомительное чтение молча, моделирование обложки и сравнение с готовой моделью</p>	<p>различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы. Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>	<p>. Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	<p>Вопрос №4 с.12 Пересказ текста Наизусть</p>
----	---	-------------------------	--------	--	---	---	--	--

69	<p>Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель».</p> <p>Скороговорки.</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Журка»</p> <p>Учебник с. 13-16 Тетрадь на печатной основе с. 12-14 Хрестоматия, часть 1 с. 51-54</p>	Текущий; взаимопроверка	Чтение	<p>Знакомство с произведениями до первичного восприятия название произведения, объяснение заголовка. Определение жанра и темы (по модели).</p>	<p>различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках. Уметь работать со словарём Подбирать пословицы и поговорки к теме произведения; – сочинять продолжение к сказке</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к самоорганизации.</p>	<p>Вопрос №3 с.15</p>
----	--	-------------------------	--------	--	---	--	--	---------------------------

70	<p>Литературный диктант №2 «Оценка знаний с.178 Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары...».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Бианки «Хвосты»</p> <p>Учебник с. 17-18 Тетрадь на печатной основе с. 14-15 Хрестоматия, часть 1 с. 93-100</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Чтение стихотворения. Выполнение заданий.</p> <p>различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках. готовому плану; сочинять небольшие сказки с героями-животными; находить и самостоятельно читать книги о животных.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно</p>	<p>Прочитать в учебной хрестоматии сказку «Барсучий нос» и выполнить задание в тетради Вопрос №4 с.18</p>
----	---	---	-----------------	--	--	---	---

71	<p>Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутиска кот».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) К. Паустовский «Барсучий нос».</p> <p>Учебник с. 18-23 Тетрадь на печатной основе с. 16-18 Хрестоматия, часть 1 с. 79-86</p>	Текущий, самостоятельная работа	Слушание	<p>Слушание. Комментирование заглавия. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Составление плана. Пересказ по плану.</p>	<p>различают сказки авторские и народные; учить рассказывать сказку кратко, читать выразительно диалоги героев; иллюстрировать понравившийся эпизод произведения</p>	<p>Познавательные: Формирование понятий о добре и зле, нравственности умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Прочитать в учебной хрестоматии сказку «Барсучий нос» и выполнить задание в тетради. Вопрос №4 с.23</p>
----	---	---------------------------------	----------	---	--	---	---	--

72	<p>Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену».</p> <p>Учебник с. 24-26 Тетрадь на печатной основе с. 18-19 Хрестоматия, часть 1 с. 68-72</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение сказки. Анализ текста: выделение присказки, повторов, главной мысли. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Краткий пересказ.</p>	сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; различать реальное и волшебное в сказках; сравнивать героев народных сказок; составлять схематический план к сказкам и отдельным частям.	<p>Познавательные: Формировать понятия: доброта, красота, уважение милосердие Умение участвовать в обсуждении различных текстов; умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	<p>Вопрос № 5 с.26 Задание в тетради Задание в тетради к африканским народным сказкам</p>
----	---	---	-----------------	---	--	---	--	---

73	<p>Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»</p> <p>Учебник с. 26-31 Тетрадь на печатной основе с. 20 Хрестоматия, часть 1 с. 57-58</p>	Текущий; взаимопроверка, самостоятельная работа	<p>Слушание. Комментирование заглавия. Работа с текстом и иллюстрацией. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; различать реальное и волшебное в сказках; сравнивать героев народных сказок; составлять схематический план к сказкам и отдельным частям.	<p>Познавательные: Отрабатывать понятия: доброта, красота, уважение, милосердие; умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний	Краткий пересказ сказки по плану в учебнике; подобрать сказки о животных. Вопрос № 4 с.31
----	---	---	--	--	---	--	--

74	<p>Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про ВоробьяВоробеича и Ерша Ершовича»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»</p> <p>Учебник с. 32-33 Тетрадь на печатной основе с. 20-23 Хрестоматия, часть 1 с. 87-93</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный (чтение и слушание)	<p>Упражнения в чтении. Работа с текстом.</p> <p>Выявление реального и вымышленного в произведении.</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>сравнивать русские народные сказки и сказки народов мира; различать реальное и волшебное в сказках; сравнивать героев народных сказок; составлять схематический план к сказкам и отдельным частям.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.</p>	<p>Пересказ Задание в тетради Чтение книг со сказками Д. Мамина-Сибиряка (по желанию)</p>
----	--	---	-------------------------------------	---	---	--	--	---

75	<p>Литературный диктант №3 Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки»</p> <p>Учебник с. 34-36 Тетрадь на печатной основе с. 23-24</p>	Текущий, литературный диктант	Чтение	<p>Чтение сказки учителем. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение народных сказок</p>	<p>уметь находить ответы на вопросы, подтверждая текстом; давать характеристику героям и их поступкам</p>	<p>Познавательные: Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета умение задавать вопросы; умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	<p>Выразительно чтение. Работа с заданием в тетради</p>	
----	--	-------------------------------	--------	---	---	--	---	---	--

76	Библиотечный урок. Сказки о животный. Рубрика «Книжная полная» Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 37	Итоговый диагностический тест (как вид итоговой проверки)	Обобщающий	Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике и в тетради	формировать умение классифицировать произведения по жанрам: сказки, рассказы, стихотворения (работа в группах); учить работать в библиотеке или атмосфере библиотеки, учить выбирать книгу по заданной теме.	<p>Познавательные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;. умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Творческая работа в тетради (по желанию)	
----	---	---	------------	--	---	--	---	--	--

77-78	<p>Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Французская сказка «Волк, улитка и осы»</p> <p>Учебник с. 38-42 Тетрадь на печатной основе с. 24-26 Хрестоматия, часть 1 с. 65-68</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; инсценировка	Комбинированный	<p>Работа с текстом сказки. Описание героев сказки. Сравнение сказок о петушке. Рассмотрение книг со сказками о петушке.</p>	<p>уметь правильно называть произведения; составлять схематический план. учить подробно и сжато пересказу</p>	<p>Познавательные: умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Выразительно чтение. Чтение по ролям. Вопрос №7 с.42</p>
-------	---	---	-----------------	--	---	---	---	---

79	<p>Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».</p> <p>Учебник с. 43-48 Тетрадь на печатной основе с. 27</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Чтение	<p>Самостоятельное чтение.</p> <p>Выполнение заданий.</p> <p>Сравнение английской сказки с русской сказкой «Зимовье зверей». Творческая работа: пересказ сказки от лица Джека.</p>	<p>уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.</p>	<p>Познавательные: достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат.</p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	<p>Выразительно чтение любой части.</p> <p>Задания в тетради</p> <p>Взять в библиотеке книгу со сказками народов мира.</p>
80	<p>Текущая проверка.</p> <p>Навык чтения вслух.</p>	Индивидуальный	Контрольный	<p>Владение основными видами чтения</p>	<p>уметь читать осознанно; Правильно, целыми словами</p>	<p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p>	<p>Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	<p>Индивидуальное задание</p> <p>Взять в библиотеке книгу со сказками народов мира</p>

81	<p>Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»</p> <p>Учебник с. 48-52 Тетрадь на печатной основе с. 28-30</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Чтение	<p>Чтение веселых историй. Образы героев сказки. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение норвежской сказки со сказками других народов.</p>	<p>уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные :умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные.</p>	<p>Чтение. С52 вопрос № 3</p>
82	<p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Сказки американских индейцев "Как кролик взял кайота на испуг"</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 72-74</p>	Текущий; самостоятельная работа	Чтение	<p>Знакомством со сказками зарубежных писателей;</p>	<p>уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.</p>	<p>Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Задания в тетради Сочинить историю о героях норвежской сказки (по желанию) Подобрать книги со сказками народов мира</p>

83 84	<p>Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты»</p> <p>Учебник с. 53-61 Тетрадь на печатной основе с. 30-31</p>	Текущий, фронтальный	Слушание	<p>Слушание. Беседа. Выполнение заданий. Сравнение сказок разных народов. Работа с книгами Братья Гримм.</p>	<p>уметь правильно называть произведения; составлять схематический план.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Принятие образа «хорошего ученика», гуманистическое сознание, навыки сотрудничества, толерантность к народам мира.</p>	<p>С.61 вопрос №4</p> <p>Рассказ по плану. Задание в тетради.</p>
85 86	<p>Литературный диктант №4 «Оценка знаний» с.178 Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .</p> <p>Учебник с. 61-69 Тетрадь на печатной основе с. 32-33</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Слушание	<p>Слушание. Выделение песенки, развитие событий, образы героев.</p>	<p>уметь выделять признаки сказки; правильно называть автора и на звание произведения; выразительно читать отрывок из произведения при повторном чтении; пересказывать подробно, сжато по готовому плану</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>	<p>С.69 вопрос № 4</p> <p>Задание в тетради. Пересказ</p>

87	Зарубежные сказки. Повторение.	Текущий; взаимопроверка	Комбинированный	Обобщить знания учащихся. Определение уровня начитанности, читательских умений	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	<p>Познавательные: обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</p> <p>Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p> <p>Регулятивные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	Самостоятельность, ответственность за поступки	с 70 вопрос №3
----	-----------------------------------	-------------------------	-----------------	---	--	--	--	----------------

88	Литературный диктант №15 «Оценка знаний» с.178 Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	Текущий	Тематический тест	Обобщить и проконтролировать знания учащихся.	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Самостоятельность, ответственность за поступки	Работа по рубрике «Книжная полка» (закрепление)
89	Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя». Учебник с. 71-72 Тетрадь на печатной основе с. 33-34	Текущий; взаимопроверка	Контрольный	Обобщить и проконтролировать знания учащихся.	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Самостоятельность, ответственность за поступки	С. 72 вопрос 7

90	<p>Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».</p> <p>Учебник с. 73-74 Тетрадь на печатной основе с. 34-35</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	<p>Чтение произведений разных жанров о семье.</p> <p>Отработка навыка чтения.</p> <p>Беседа: образы мамы, дочери, сестры.</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).</p> <p>воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям.</p> <p>выразительно читать колыбельные песни (авторские, народные), диалоги; употреблять в</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>формирование гражданской идентичности личности</p> <p>Ответственность за поступки, гуманистическое сознание, навыки сотрудничества .</p>	<p>Выразительно чтение.</p> <p>Придумать рассказ о дружной семье</p>
----	--	---	---	---	---	---	--

91	<p>Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.</p> <p>Учебник с. 74-75 Тетрадь на печатной основе с. 35-36</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы		<p>Развитие навыков чтения, речи, творческих способностей</p>	<p>самостоятельных работах и в устной речи слова: мамочка, сестричка, сынок и т. д.;</p> <p>разыгрывать сценки из произведений.</p> <p>Знать:</p> <p>наизусть 1-2 стихотворения о маме; что такое рифма, строфа</p> <p>воспитывать доброе отношение к семье, пожилым людям, младшим детям; учить сравнивать народные и авторские колыбельные песни.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные :ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Ответственность за поступки, гуманистическое сознание, навыки сотрудничества .</p>	<p>С. 74 вопрос №2. С. 74 вопрос №4</p>
----	--	---	--	---	---	--	---	---

92	<p>Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»</p> <p>Учебник с. 75-76 Тетрадь на печатной основе с. 36</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный (чтение и творчество)	<p>Создание условий для понимания лексических особенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельному чтению стихотворения.</p>	<p>уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Ответственность за поступки, гуманистическое сознание, навыки сотрудничества.</p>	С. 76 вопрос № 3
----	---	---	---------------------------------------	---	--	---	--	------------------

93	<p>Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком»</p> <p>С. Аксаков «Моя сестра»</p> <p>Учебник с. 76-79 Тетрадь на печатной основе с. 37-39</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа	Чтение	<p>Отработка навыка чтения. Выразительное чтение. Выполнение заданий под руководством учителя. Пересказ по плану. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>формировать умение употреблять в самостоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок; учить разыгрывать сценки из произведений. уметь пересказывать рассказ по готовому плану.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	С.78 вопрос № 3 или №4 по выбору
----	--	---	--------	--	---	---	---	----------------------------------

94	<p>Произведения о детях. В. Осеева. «Сыновья».</p> <p>Пословицы.</p> <p>Учебник с. 79-81 Тетрадь на печатной основе с. 39</p>	Текущий; самостоятельная работа	Чтение	<p>Отработка навыка чтения. Выразительное чтение. Самостоятельное чтение рассказа В. Осеевой «Сыновья». Выполнение заданий под руководством учителя. Пересказ по плану.</p>	<p>уметь пересказывать рассказ по готовому плану; уметь выразительно читать все произведения, диалоги; разыгрывать сценки из произведений</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.</p>	С.80 вопрос № 4
----	---	---------------------------------	--------	---	--	---	---	-----------------

95	<p>Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня.</p> <p>Пословицы.</p> <p>Учебник с. 81-83 Тетрадь на печатной основе с. 40</p>	Фронтальный	Чтение	<p>Отработка навыка чтения. Выразительное чтение.</p>	<p>уметь сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выразительно. учить выразительно читать колыбельные песни (авторские и народные);</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.</p>	<p>Выразительно чтение или наизусть. С.82 вопрос № 5, 6; с.83 вопрос № 3</p>
----	---	-------------	--------	---	---	---	---	--

96	<p>Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья».</p> <p>Дополнительное чтение по хрестоматии) И. Панькин «Легенда о матерях»</p> <p>Учебник с. 83-84 Тетрадь на печатной основе с. 40-42 Хрестоматия, часть 1 с. 147-152</p>	Фронтальный	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение рассказа. Определение главной мысли. Выполнение заданий.</p>	<p>уметь пересказывать рассказ по готовому плану.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные :ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	<p>Творческая работа: сочинение истории или рассказа «Любовь да совет, так и нужды нет».</p>
----	--	-------------	-----------------	--	---	--	---	--

97	<p>Литературный диктант №7 «Оценка знаний» с.178</p> <p>Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка»</p> <p>Л. Воронкова «Катин подарок»</p> <p>Учебник с. 84-85 Тетрадь на печатной основе с. 43-44</p>	Текущий; самостоятельная работа	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>	<p>Наизусть Выразительно е чтение с.85</p>
----	--	---------------------------------	-----------------	---	--	--	--	--

98	<p>Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март»</p> <p>А. Плещеев. «Песня матери»</p> <p>Учебник с. 86-87 Тетрадь на печатной основе с. 44-45</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, взаимопроверка	Урок изучения нового материала	Создание условий для обучения выразительному чтению.	формирование успешности обучения литературному чтению.	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Творческая работа: сочинение рассказа «Мой подарок маме». С.87 вопрос № 3
----	--	---	--------------------------------	--	--	---	---	---

99	<p>Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Русская народная сказка «Белая уточка».</p> <p>Учебник с. 87-89 Тетрадь на печатной основе с. 46-48 Хрестоматия, часть 2 с. 128-135</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок- драматизация.	<p>Чтение вслух татарской сказки. Образы персонажей. Выполнение заданий в учебнике и в тетради</p>	<p>уметь выразительно читать все произведения; диалоги; разыгрывать сценки из произведений</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Пересказ	
----	--	---	---------------------	--	--	---	---	----------	--

100	<p>Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?»</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 144-146 Тетрадь печатная с. 49</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Слушание	<p>Слушание. Беседа. Выполнение заданий.</p>	уметь правильно называть произведения; составлять схематический план	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Выразительно чтение задания в тетради к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»
-----	--	---	----------	--	--	---	--	---

101	<p>Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревья» .</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Сморчки»</p> <p>Учебник с. 90-91 Тетрадь на печатной основе с. 49-50 Хрестоматия, часть 2 с. 18-21</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный урок.	<p>Чтение стихотворения учителем. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение.</p>	учить выразительно читать	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	Наизусть	
-----	---	---	-----------------------	--	---------------------------	---	---	----------	--

102	<p>Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей»</p> <p>Учебник с. 91-94 Тетрадь на печатной основе с. 50-51</p>	Текущая творческая работа	Комбинированный (чтение и творчество)	<p>Беседа о Дне Победы. Слушание произведения. Выразительное чтение третьей части. Работа с иллюстрациями к тексту произведения</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); определять главную мысль произведения учить выразительно читать ; совершенствовать навык умения сочинять свои произведения.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.</p> <p>Коммуникативные :ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	<p>Выразительно чтение. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой дедушка». Вопрос № 4 с.94</p>
-----	---	---------------------------	---------------------------------------	---	---	--	---	--

103	<p>Литературный диктант №8 «Оценка знаний» с.178 Произведения ко Дню Победы. С. Баруздин «Салют»</p> <p>Литературное слушание (по хрестоматии) К. Курашкевич «Бессмертие»</p> <p>Учебник с. 94-95 Тетрадь на печатной основе с. 51-52 Хрестоматия, часть 2 с. 22-24</p>	Текущая творческая работа	Комбинированный (чтение и творчество)	<p>Выразительное чтение. Работа с иллюстрациями к тексту произведения</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; уметь составлять список произведений о Родине и семье; знать: воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности</p> <p>Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Регулятивные: формирование умения понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности.</p>	Формирование умения понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности.	Выразительно чтение. Рассказ о традициях в семье (по желанию); задание в тетради
-----	---	---------------------------	---------------------------------------	---	---	---	--	--

104	<p>Комплексная разноуровневая контрольная работа. «Оценка знаний» с.132 Обобщение по теме. Повторение.</p> <p>Рубрика «Проверь себя»</p> <p>Учебник с. 96 Тетрадь печатная с. 52</p>	<p>Тематический; контрольная работа, литературный диктант Итоговый тест</p>	<p>Урок развивающего контроля</p>	<p>Обобщение по теме. Выполнение заданий в учебнике под руководством учителя. Самостоятельное выполнение заданий в тетради.</p>	<p>уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания знать: воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения</p>	<p>Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные :ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;умеют выразить свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.</p>	<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Чтение произведения по желанию С.96 вопрос № 6, № 8</p>	
-----	--	--	-----------------------------------	---	--	--	--	--	--

105	<p>Народная песня «Весна, весна красная»</p> <p>А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»</p> <p>Учебник с. 97-98 Тетрадь печатная с. 53-54</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок вхождения в тему.	<p>Выразительное чтение народной песни. Выполнение заданий. Творческая работа: со- чинение закличек о солнце, дожде, хлеб.</p>	<p>знать, что такое авторское и народное произведения и чем они различаются;</p> <p>уметь: воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; выражать при чтении вслух свое отношение к весенней природе; подмечать приметы и краски весны; описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т. д.;</p>	<p>Познавательные: умение высказывать предположения и аргументировать их. передавать голосом чувства. Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	Наизусть по выбору
-----	---	--	------------------------	--	--	---	---	-----------------------

106	<p>Произведения о весенней природе А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»</p> <p>А. Чехов «Весной»</p> <p>Г. Скребницкий «Весна – художник»</p> <p>Учебник с. 99-103 Тетрадь печатная с. 55-57</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный (слушание и чтение)	<p>Самостоятельное чтение рассказа. Составление плана. Подробный пересказ. Слушание. Выполнение заданий 1-3 в учебнике. Комментирование заглавия. Самостоятельное чтение рассказа Г. Скребницкого «Весна-художник». Работа над лексическим значением слов. Определение жанра произведения</p>	<p>уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное; знать особенности поэтической речи.</p>	<p>Познавательные: Высказывает своё отношение к литературному произведению (что нравится?. Почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов, явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр. Тема. Коммуникативные: овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. Регулятивные: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Наизусть. Выразительно чтение. Сделать иллюстрации для книжки-самodelки «Весна-художник»</p>	
-----	---	---	-------------------------------------	---	--	--	--	---	--

107	<p>Литературное слушание. Произведения о природе Н. Сладков. «Снег и Ветер».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладков «Проталина»</p> <p>Учебник с. 103 Тетрадь печатная с. 59</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 59-64</p>	Текущий, взаимопроверка		<p>Самостоятельное чтение сказки. Выполнение заданий под руководством учителя</p>	<p>уметь читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; находит содержащуюся информацию; Определять основную мысль прочитанного произведения</p>	<p>Познавательные: осознает смысл прочитанного Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Находит содержащуюся информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения</p> <p>Коммуникативные: Готовность признавать возможность существование различных точек зрения и права каждого иметь свою</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	С.103 вопрос № 3
-----	---	-------------------------	--	---	---	--	--	------------------

108	<p>Литературный диктант №9 «Оценка знаний» с.178</p> <p>Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка»</p> <p>Э. Шим «Чем пахнет весна»</p> <p>Учебник с. 104-106 Тетрадь печатная с. 59-61</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Чтение стихотворения. Упражнение в чтении. Выполнение заданий</p> <p>Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение жанров произведений</p>	<p>уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное; знать: наизусть 1–2 стихотворения и отрывок из прозаического произведения (по выбору)</p>	<p>Познавательные: соотносить иллюстрации с эпизодами произведения. Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения</p> <p>Коммуникативные: участвовать в беседе по произведению (формирование целостного восприятия.) Инсценирует и читает по ролям</p> <p>Регулятивные: Определение общих цели и путей её достижения</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения.</p>	<p>Наизусть. Выразительно чтение по ролям.</p>	
-----	--	---	-----------------	---	--	---	---	--	--

109	<p>Стихотворения о природе Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Маяковский «Гучкины штучки»</p> <p>Учебник с. 106 Тетрадь печатная с. 61-62 Хрестоматия, часть1 с. 22 - 23</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	Работа над выразительностью ю чтения, заучивание наизусть	умение сравнивать произведения о весенней природе; знать: характеризовать особенности прослушанного художественного произведения, определять жанр; особенности образа весны в поэзии.	<p>Познавательные: соотносить иллюстрации с эпизодами произведения. Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения</p> <p>Коммуникативные:участвовать в беседе по произведению (формирование целостного восприятия.) Инсценирует и читает по ролям</p> <p>Регулятивные:. Определение общих цели и путей её достижения</p>	Высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме	Выразительно е чтение по желанию наизусть.
-----	---	---	-----------------	---	---	---	---	--

110	<p>Произведения разных жанров о природе Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Лесная капель»</p> <p>Учебник с. 107-108 Тетрадь печатная с. 63-64 Хрестоматия, часть 1 с. 23 - 25</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	Работа над выразительностью чтения, заучивание наизусть	<p>уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное;</p> <p>знать: наизусть 1–2 стихотворения и отрывок из прозаического произведения (по выбору)</p>	<p>Познавательные: соотносить иллюстрации с эпизодами произведения. Объяснять соответствие заглавия содержанию произведения</p> <p>Коммуникативные: участвовать в беседе по произведению (формирование целостного восприятия.) Инсценирует и читает по ролям</p> <p>Регулятивные: Определение общих цели и путей её достижения</p>	<p>Высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением;</p> <p>уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме</p>	Выразительно чтение по желанию наизусть.
-----	---	---	-----------------	---	---	---	---	--

111	<p>Литературное слушание. А. Куприн. «Скворцы»</p> <p>Н. Сладков. «Скворец-молодец».</p> <p>Учебник с. 108-112 Тетрадь печатная с. 64 – 65 Хрестоматия, часть</p>	Текущий, фронтальный,	Комбинированный (слушание и чтение)	<p>Слушание рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради</p> <p>Самостоятельное чтение сказки-диалога. Комментирование заглавия. Сравнение произведений А. Куприна и Н. Сладкова.</p>	<p>Воспринимать на слух литературное произведения; уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	<p>Познавательные: высказывает своё отношение к литературному произведению (что нравится?. Почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов, явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр. Тема</p> <p>Коммуникативные: определение общей цели и путей её достижения</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	Краткий пересказ	
-----	---	-----------------------	-------------------------------------	--	---	---	--	------------------	--

112	<p>Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладкова «Весенний разговор»</p> <p>Учебник с. 13-114 Тетрадь печатная с. 66 Хрестоматия, часть 1 с. 102-104</p>	Текущий, фронтальный,	Комбинированный	<p>Чтение текста. Работа над выразительностью</p>	<p>уметь пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя; находить содержащую в тексте информацию</p>	<p>Познавательные: осознает смысл прочитанного. Коммуникативные: отвечает на вопросы по содержанию прочитанного Регулятивные: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе</p>	С. 114 вопрос № 3, № 4
-----	---	-----------------------	-----------------	---	---	--	--	------------------------

113	<p>Разножанровые произведения о природе А. Барто. «Апрель».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладков «Ивовый пир»</p> <p>Учебник с. 114-115 Тетрадь печатная с. 66-67 Хрестоматия, часть 1 с. 25-27</p>	Текущий, фронтальный,	Комбинированный	Работа над выразительностью	уметь читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинаниям; находить содержащую в тексте информацию	<p>Познавательные: осознает смысл прочитанного</p> <p>Коммуникативные: обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Регулятивные: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности</p>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Выразительно чтение
114	<p>Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) П. Воронько «Журавли»</p> <p>Учебник с. 116-118 Тетрадь печатная с. 67-68 Хрестоматия, часть 1 с. 104-105</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	Самостоятельное чтение рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Работа с книгами Н. Сладкова о природе.	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	<p>Познавательные: пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя</p> <p>Коммуникативные: участвует в диалоге. Включается в групповую работу.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Выразительно чтение. Вопрос № 7 с.118

115	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	Индивидуальный	Урок развивающего	Выполнять диагностические задания. Работать по инструкции.	умение применять полученные знания на практике. Выполнять задания повышенной трудности.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения..	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Подготовить загадки о весне
116	Произведения фольклора. Закличка. Загадка. Учебник с. 119-120 Тетрадь печатная с. 69	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный (чтение и творчество)	Выразительное чтение песенки - заклички. Выполнение заданий. Сравнение произведений фольклора. Творческая работа: сочинение загадок и песенок - закличек	умение сочинять загадки, заклички.	Познавательные: Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет) Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Регулятивные: активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий.	Высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме	Сочини загадку. Выразительно е чтение.

117	<p>Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок»</p> <p>Дополнительное чтение В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину»</p> <p>Учебник с. 120-121 Тетрадь печатная с. 70 Хрестоматия, часть 1 с. 105-112</p>	Текущий; самостоятельная работа	Комбинированный	<p>Работа с текстом стихотворения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. Выразительное чтение. Заучивание наизусть</p>	<p>знать: 2–3 произведения о родной природе и читать наизусть; фамилию автора, название произведения, жанр; уметь: выполнять творческие задания: нарисовать иллюстрацию, сочинить короткое произведение о природе</p>	<p>Познавательные: осознает смысл прочитанного. Коммуникативные: отвечает на вопросы по содержанию прочитанного Регулятивные: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	<p>Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	Наизусть
-----	--	---------------------------------	-----------------	---	---	--	---	----------

118	<p>Разножанровые произведения о природе. О.Высотская. «Одуванчик»,</p> <p>М.Пришвин. «Золотой луг».</p> <p>Учебник с. 121-123 Тетрадь печатная с. 71-72</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Работа с текстом стихотворения. Сравнение произведений о весенней природе.</p>	<p>знать: 2–3 произведения о родной природе и читать наизусть; фамилию автора, название произведения, жанр;</p> <p>уметь: выполнять творческие задания: нарисовать иллюстрацию, сочинить короткое произведение о природе</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства; определять основную мысль прочитанного произведения</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме; обсуждать прочитанное; делать выводы.</p> <p>Регулятивные: аргументирует своё мнение при обсуждении текста.</p>	<p>Гуманистическое осознание, навык сотрудничества, ответственность.</p>	<p>Наизусть Выразительно чтение текста. Творческая работа: сочинить рассказ об одуванчике — «Маленькое солнышко»</p>
-----	---	---	-----------------	---	--	--	--	--

119	<p>Литературное слушание. Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Э. Шим «Муравейник»</p> <p>Учебник с. 123-127 Тетрадь печатная с. 73-74 Хрестоматия, часть 1 с. 101-102</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок чтения	<p>Работа со сказкой: упражнение в чтении, выполнение заданий в учебнике и в тетради, составление плана.</p>	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом. совершенствовать умение пересказывать подробно и сжато по готовому плану; совершенствовать умение сочинять стихи, сказки, рассказы о весне</p>	<p>Познавательные: Воспринимать на слух литературное произведение; определять основную мысль прочитанного произведения.. Коммуникативные: активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения.</p>	С.127 вопрос № 5,3
120	<p>Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам»</p> <p>А. Барто. «Воробей»</p> <p>Учебник с. 127-129 Тетрадь печатная с. 74-75</p>	Текущий, самооценка	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение рассказа. Комментирование заглавия. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Самостоятельное чтение стихотворения</p>	<p>Умеет сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; моделировать обложку; делить текст на части; пересказывать</p>	<p>Познавательные: Осознает смысл прочитанного; читает с интонациями и паузами. Коммуникативные: отвечает на вопросы; готовность слушать собеседника и вести диалог. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>	<p>Гуманистическое осознание, навык сотрудничества, ответственность.</p>	С.129 вопрос № 3, наизусть.

121	<p>Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята».</p> <p>Учебник с. 130-133 Тетрадь печатная с. 77</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Чтение рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Составление рассказа по иллюстрациям.</p>	<p>уметь определять главную мысль каждой части и произведения в целом; совершенствовать умение пересказывать подробно и сжато по готовому плану;</p>	<p>Познавательные: высказывает своё отношение к литературному произведению; находит в тексте описание героев. Коммуникативные: отвечает на вопросы; готовность слушать собеседника и вести диалог. Регулятивные: Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.</p>	<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	<p>На выбор: пересказ рассказа; задание в тетради. С.132 вопрос № 4,5</p>
-----	---	---	-----------------	--	--	---	---	---

122	<p>Литературный диктант №11 «Оценка знаний» с.178 Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Горькой «Воробышко»</p> <p>Учебник с. 133-136 Тетрадь печатная с. 78 Хрестоматия, часть 1 с. 112-116</p>	Текущий; самостоятельная работа	Слушание	<p>Слушание. Беседа по содержанию. Выполнение заданий в учебнике и в тетради</p>	<p>умение выделять главное при иллюстрировании текста.</p>	<p>Познавательные: умение высказывать предположения и аргументировать их. Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Регулятивные: готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>	С.136 вопрос № 4
-----	---	---------------------------------	----------	--	--	--	---	------------------

123	<p>Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи».</p> <p>Учебник с. 136-137 Тетрадь печатная с. 78-79</p>	Текущий; самостоятельная работа, самооценка	Комбинированный	<p>Чтение рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради.</p>	<p>определять главную мысль каждой части и произведения в целом; совершенствовать умение пересказывать подробно и сжато по готовому плану;</p>	<p>Познавательные: высказывает своё отношение к литературному произведению Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия. Задавать вопросы. Регулятивные: определение общей цели и путей ее достижения.</p>	<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	С. 137 вопрос № 4
124	<p>Литературный диктант №12 «Оценка знаний» с.178 Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице...».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Сеф «Чудо»</p> <p>Учебник с. 138 Тетрадь печатная с. 76, 80-81 Хрестоматия, часть 1 с. 28</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Работа с текстом стихотворения. Упражнение в выразительном чтении. Обучение заучиванию наизусть</p>	<p>Уметь самостоятельно моделировать обложку прочитанного текста; умение работать со схемой.</p>	<p>Познавательные: передавать голосом чувства; определять основную мысль прочитанного произведения Коммуникативные: отвечает на вопросы по содержанию прочитанного Регулятивные: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p>	Наизусть

125- 126	Комплексная контрольная работа «Оценка знаний» с.158 Анализ работы	Индивидуальный	Урок развивающего	Выполнять диагностические задания. Работать по инструкции.	умение применять полученные знания на практике. Выполнять задания повышенной трудности; знать: воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения..	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Подготовка к викторине»Лучший знаток загадок о весне, природе, и животных»
127	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Урок- игра	Экскурсия в районную детскую библиотеку	умение применять полученные знания на практике. Выполнять задания повышенной трудности.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Подготовить рассказ о
128	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 139-140 Тетрадь печатная с. 81-82	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы	Обобщающий	Обобщить и проконтролировать знания учащихся	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания; умение применять полученные знания на практике. Выполнять задания повышенной трудности.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения	Способность к самоорганизации	Сочини сказку о своём любимом питомце.

129	<p>Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудочное, Дивное»</p> <p>Книги с волшебными сказками.</p> <p>Тетрадь печатная с. 84-85 Хрестоматия, часть 2 с. 40-52</p>	Тематический, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный	<p>Самостоятельное чтение. Выделение признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Пересказ по плану</p>	<p>уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые; знать признаки сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Выразительность чтения.</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.</p>	<p>Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p>Чтение. Работа в тетради по сказке «Хаврошечка»</p>
130	<p>Итоговая проверка выразительности чтения. «Оценка знаний» с.176 Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».</p> <p>Учебник с. 141--148 Тетрадь печатная с. 83-84</p>	Индивидуальный	Комбинированный	<p>Сформированность учебной и читательской деятельности</p>	<p>умение применять полученные знания на практике</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	<p>Пересказ</p>

131 132	<p>А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>Учебник с. 148-158 Тетрадь печатная с. 86</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Индийская народная сказка «Золотая рыба»</p> <p>Хрестоматия, часть 2 с. 69-76, 87-88</p>	Тематический, фронтальный, индивидуальный опросы	Комбинированный (слушание, чтение)	<p>Слушание сказки.</p> <p>Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Работа с книгами сказок А.С. Пушкина</p>	<p>уметь воспринимать на слух литературное произведение; различать стихотворение, рассказ, сказка</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p> <p>Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.</p>	<p>Умение соотносить поступки и события.</p>	<p>Выразительно чтение любой части. Работа в тетради С. 158 вопрос № 7</p>
------------	--	--	------------------------------------	--	---	--	--	--

133 134	<p>Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».</p> <p>Учебник с. 158-168 Тетрадь печатная с. 90 Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»</p>	Тематический. самостоятельная работа, взаимопроверка	Комбинированный	<p>Чтение сказки вслух. Выполнение заданий. Работа с иллюстрациями. Описание кота</p>	<p>уметь: самостоятельно читать произведение; давать оценку поступкам героев; рассказывать сказку близко к тексту; знать наизусть отрывок из сказки в стихах</p>	<p>Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.</p>	<p>Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности.</p>	<p>С. 168 вопрос №1 С.168 вопрос № 3, 2</p>
135	<p>Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрл «Алиса в стране чудес»</p> <p>Хрестоматия, часть 2 с. 135-157 Тетрадь печатная с. 91</p>	Тематический	Слушание	<p>Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</p>	<p>уметь воспринимает на слух литературное произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании</p>	<p>Познавательные: использовать речь для регуляции своего действия. Формулировать собственное мнение. Позицию. Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог Регулятивные: получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>	<p>Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>	<p>Задание в рабочей тетради.</p>

136	<p>Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя» Летнее чтение Учебник с. 169-171 Тетрадь печатная с. 92-95</p>	<p>Текущий, фронтальный, индивидуальный</p>	<p>Обобщающий</p>	<p>Обобщить и проконтролировать знания учащихся</p>	<p>уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения</p>	<p>Самостоятельность, ответственность за поступки.</p>	<p>Задание на лето</p>	
-----	---	---	-------------------	---	---	--	--	------------------------	--